

## Gitarristen ohne gute Vibrato-Technik klingen nicht professionell

Dan Keller ~~~ [www.guitarschoolofmusic.com](http://www.guitarschoolofmusic.com)

Vibrato ist nebst dem normalen Picking die wichtigste Spieltechnik, **damit Deine Solos Power haben und professionell klingen.**

Ich zeige Dir in meinem Video ganz **detailliert**, wie Du ein gutes Vibrato entwickeln kannst, oder Deine Vibrato-Technik weiter verbessern kannst!

**Schau Dir mein Video an!** Bilder (Videos) sagen mehr als 1000 Worte...  
<http://www.youtube.com/watch?v=suG6JQk76QE>

Trotzdem habe ich für Dich die wichtigsten Punkte zusammengefasst:

#	Checkpoint
1	Das <b>Zeigefinger-Gelenk</b> , das den Zeigefinger mit der Hand verbindet, liegt an der <b>Kante des Griffbretts</b> und bildet den Drehpunkt für die Rotation aus dem Handgelenk/Arm.
2	Der <b>Daumen</b> drückt auf der Gegenseite des Zeigefingers seitlich an den Gitarrenhals (wie eine "Klemme") und ermöglicht so, dass die <i>Bewegung</i> aus der Hand auch wirklich <i>bis auf die Saiten wirkt</i> . Nur dann wird das Vibrato gut hörbar sein. Sonst wird das Ganze eine "Wackelbewegung", die fast nichts Hörbares bewirkt.
3	Alle <b>Finger</b> , die keine Saite drücken, sind <b>steif</b> und <b>drücken</b> (als Unterstützung) seitlich leicht gegen denjenigen Finger, der die Saite drückt/vibriert.
4	Die <b>Bewegung</b> der Tonhöhe soll <b>regelmässig</b> (wie eine Sinuskurve) sein, und nicht ruckartig wie eine Zick-zack Kurve
5	<b>Saiten dämpfen</b> ist essentiell! Sonst wird der Vibrato-Ton durch aufschwingende Leersaiten und andere Störgeräusche abgewürgt.

PS. Oft ist es schöner, wenn das Vibrato nicht sofort beginnt, nachdem Du den Ton angeschlagen hast.  
--> **Lass daher den Ton einen Moment stehen, bevor Du mit dem Vibrieren beginnst!**

PPS. Es ist eines meiner primären Ziele, dass **meine Schüler ein hervorragendes Vibrato** spielen lernen und dadurch viel **professioneller klingen** als viele andere Gitarristen/Schüler.

PPS. Übrigens dauert es einige Jahre, bis Dein Vibrato so gut ist, dass Du damit zufrieden bist ;-)  
Also nicht aufgeben und dran bleiben... am Vibrato arbeiten lohnt sich massiv und macht Dich zu einem **VIEL WERTVOLLEREN Gitarristen!**

(c) 2009 Dan Keller ~~~ [www.guitarschoolofmusic.com](http://www.guitarschoolofmusic.com)