

Die richtigen Übungen... und die richtigen Übungsmethoden

Dan Keller ~~~ www.guitarschoolofmusic.com

**Gehörst Du zu den Gitarristen, die wenig Zeit zum Üben haben?
Dann solltest Du weiterlesen und mehr aus Deiner Übungszeit machen!**

Die richtigen Übungen...

Nicht alle Übungen sind gleich wichtig. Daher solltest Du erst mal Deine (zu) vielen Übungen reduzieren:

1. Gehe dazu Deine Übungen durch und **ordne** jede Übung einem **Hauptthema** zu:
Akkorde, Arpeggios, Sweeping, Tonleitern, Sequenzen, Vibrato, Sliding, Bending, Legato, Tapping, Songs, Licks & Solo, Rhythm & Groove, Improvisation, Songwriting, Harmonielehre, Gehör...
(Evtl. hast Du noch nicht zu allen Themen Übungen, das macht nichts)
2. **Entscheide** dann pro Thema, welche **Übungen** für Dich im Moment **besonders wichtig** sind*)
(das hängt von Deinen aktuellen Zielen/Schwächen ab). Es sollte möglichst kein Thema fehlen, das für die Erreichung Deiner nächsten Ziele wichtig ist.
Du solltest am Schluss etwa 10-20 einzelne Übungen auf Deinem Übungsplan haben.
3. Halte deinen Übungsplan für mindestens **4 Wochen konsequent** ein, und Du wirst feststellen, dass Du viel effizienter geübt hast und (das Wichtigste) mehr Fortschritte als erwartet gemacht hast :-)

*) Das ist eine meiner **Hauptaufgaben als Gitarrenlehrer**: Für meine Schüler einen möglichst optimalen Übungsplan zusammenstellen. Damit nichts Überflüssiges darin enthalten ist und der Schüler an den wirklich wichtigen Themen arbeitet, welche für die Erreichung seiner nächsten Ziele wichtig sind.

Siehe auch die [7 Kriterien bei der Suche nach einem Gitarrenlehrer](#)

...und die richtigen Übungsmethoden!

Dasselbe Lick zum 138. Mal zu spielen und dabei festzustellen, dass es immer noch nicht klappt, bringt Dich überhaupt nicht weiter! Und so zu üben verschwendet viel wertvolle Übungszeit! Was Du benötigst sind **wirkungsvolle** Übungsmethoden! Ich zeige Dir heute eine wirkungsvolle Übungsmethode, die mir als Beispiel persönlich vor vielen Jahren sehr geholfen hat, in das Thema „**Shredding**“ einzusteigen, also dem extrem schnellen Picken von Tonleitern/Melodien. Ich hatte damals noch keine besonders gute Pickingtechnik. Aber schon wenige Jahre später lag mein Maximum bei **700 Noten/Minute**, d.h. 11.7 Anschläge pro Sekunde (das sage ich nicht um zu bluffen, sondern um zu zeigen, was möglich ist :-)) Das kannst auch Du lernen!)

http://www.guitarschoolofmusic.com/audio/Dan/Dan_Keller_-_700_Picks_pro_Minute.mp3

Ich zeige Dir nun eine extrem wirkungsvolle Methode, die ich "**Touchscreen-Picking**" nenne.

Angenommen Du möchtest eine Tonleiter oder ein Picking-Lick üben. Der Trick dabei ist, dass Du erstens mit der linken Hand die Saiten nicht ganz runterdrückst, sondern die **Saiten nur berührst!** Und zweitens darauf achtest, dass Du die Saiten nicht langsam, sondern **so zackig wie möglich** berührst. Die Saite jedoch *nicht* bis auf die Bundstäbchen herunterhämmern/drücken! Das braucht zu Beginn etwas Übung!

Alles andere bleibt sich gleich. Das heisst: Du pickst mit der rechten Hand die Töne ganz normal. Vorsicht: Nicht zu schwach picken, nur weil Du mit der linken Hand die Saiten schwach drückst! Beim Picken hörst Du natürlich nur ein Plopp-Geräusch statt eines klingenden Tons. Dadurch kannst Du jedoch auch die **Rhythmik der Töne sehr gut kontrollieren**.

Du brauchst vermutlich einige Tage oder Wochen, bis die "Touchscreen-Picking" Technik gut klappt und Du damit schnelle Läufe und Licks spielen kannst. Aber ich verspreche Dir, der Aufwand lohnt sich! Mit dieser Übungstechnik kannst Du **künftig alle Übungen** zusätzlich üben. Du wirst feststellen, dass Du plötzlich **viel lockerer** spielen kannst. Und weil Du Deine Finger lockerer bewegen kannst, kannst Du sie schneller bewegen und dadurch **schneller spielen!**

Hier der Link auf die detaillierte Beschreibung dieser [Touchscreen Technik](#), mit der Du das lockere Spielen mit der linken Hand verbessern kannst. Seit Jahren eine meiner Top-10 Übungen!

Übe von jetzt an gut organisiert und methodisch... das bringt Dich weiter :-)

Mehr Tipps von mir kannst Du Dir hier holen: http://www.guitarschoolofmusic.com/subscribe_email.aspx